

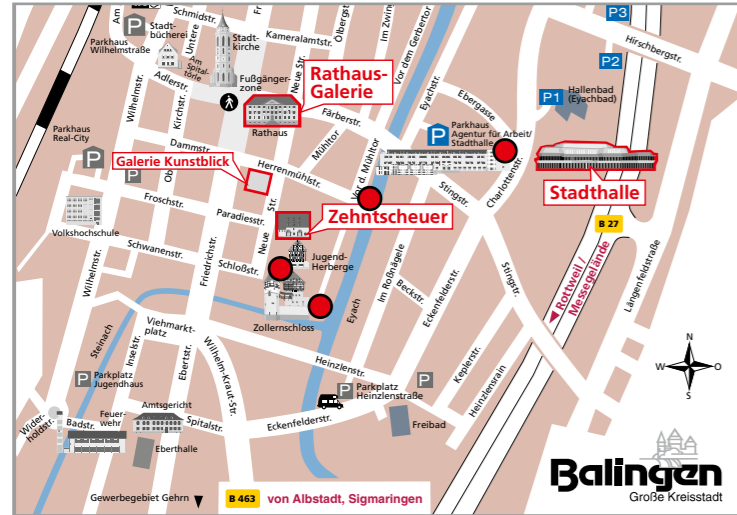


Mexico, Paris, Delhi, o. D., Künstlersiebdruck auf Tüten, je 30 x 18,5 cm

Eintritt zur Ausstellung ist frei
 Führungen am Sa. 23. Juli 11 Uhr, Mittwoch 17. August 17 Uhr,
 Sa. 3. September 11 Uhr
 und nach Vereinbarung

Informationen: 074 33-9008410 · Mail: doris.schneider@balingen.de
 Veranstalter: Stadthalle Balingen, Hirschbergstr. 38, 72336 Balingen

Thitz goes Open-Air
 An diesen vier Standorten finden Sie ca. 3 x 4 Meter große
 Thitz Städteansichten Open-Air gehängt.



**Rathaus
 Galerie
 Balingen**

Färberstraße 2
 72336 Balingen
 Tel.: 074 33-9008-410

Öffnungszeiten:
 Montag bis Donnerstag 8.00 - 18.00 Uhr
 Freitag 8.00 - 13.00 Uhr
 Samstag 9.00 - 13.00 Uhr



Thitz 2009, Bei der Ausstellungseröffnung in der Galerie Kunstblick, Balingen

Die Welt des Künstlers Thitz (geb. 1962) ist lebendig, bunt, optimistisch und kommunikativ. Sie verbindet Menschen unterschiedlicher Couleur, eingebunden in charakteristische Stadtprospekte, wie z.B. New York, London, Paris, Barcelona etc..

Thitz präsentiert keine geschlossene Gesellschaft, seine Menschen schauen aus den Fenstern, kommunizieren miteinander, winken, gestikulieren, wirken fröhlich und optimistisch. Somit schafft er einen Gegenentwurf zum anonymen Großstadtmenschen, der in der grauen Betonwüste sein einsames Dasein fristen muss und führt uns vor Augen, dass es auch anders gehen kann.

Gesammelte Tüten aus aller Welt lösen bei Thitz Assoziationen aus, die zum Werkanlass für seine äußerst witzigen und einfallsreichen Bilder werden. Als collagierte Tüten, deren Tragegriffe allseits in die reale Welt reichen, finden sie sich in der Thitzwelt wieder. Der Künstler ist ein Meister der Bildsprache, mittels der er seine Geschichten aus aller Welt erzählt. Für Thitz ist der „Humor das Tor, um die Leute zu empfangen“. Damit trifft er den Nerv der Zeit und entwirft eine Gegenwelt zur gefühlten Kälte der derzeit alles dominierenden Rationalität. Seine Bilder laden zum Verweilen ein, entführen in eine Welt, die spannend, facettenreich, die Fantasie beflügelnd, ist. Die kreative Kraft seiner Arbeiten schätzen Kunstliebhaber, Unternehmen und Museen gleichermaßen. Etliche seiner Arbeiten haben schon Eingang in Museen und in die berühmten Kunstsammlungen von Würth, Burda und Oetker gefunden.

Heidrun Bucher-Schlichtenberger, M.A.

Biografie

- 1962 geboren am 30. 12. in Frankfurt a. M.
- 1985 erste Tütenbilder, Tütenprojekt „Dialog“
- 1983 – 1989 Studium der Malerei bei Professor K.R.H. Sonderborg an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
- 1989 – 1990 Studium bei Professor Pijuan an der Facultad de Bellas Artes Universidad de Barcelona
- 1990 Stipendium des Deutschen Akademischen Austauschdienstes DAAD nach Spanien
- 1994 Förderpreis des Verbands Bildender Künstler und Künstlerinnen Württemberg VBKW
- 1995 Stipendium des „Centre d’Art Contemporani Piramidón“ Barcelona
- 1998 Gründung der Gruppe „Könige der Herzen“ mit Thomas Baumgärtel (Bananensprayer) und M.S. Bastian, Schweiz

Seither viele Ausstellungen sowie Tütenreisen und Projekte in: Marokko, Spanien, Island, Italien, Türkei, Norwegen, Schweden, Ecuador, Indien, Nepal, Guatemala, Südafrika, Mexiko, USA, Vereinigte Arabische Emirate, Tunesien, Griechenland, China ...

Thitz in Sammlungen und Museen (Auswahl)

- Kunstsammlung Dr.h.c. August Oetker, Bielefeld
- Kunstsammlung und Museum Frieder Burda, Baden-Baden
- Kunstsammlung und Museum Würth, Künzelsau
- Kunstsammlung Secorvo, Karlsruhe
- Museum Goch
- Museu de Arte de Londrina, Brasilien
- Museum Siegen
- Museo novella de Arte Contemporaneo, Garraf Barcelona, Spanien
- Museum Grenchen, Schweiz
- Museum Rastatt, Sammlung Westermann
- Kunstsammlung Deutsche Bank, Frankfurt a. M.
- LMT Inc. Headquarters, Detroit, USA
- Kunstsammlung Leitz, Oberkochen
- American Dream World Inc., New York, USA
- Stadt Barcelona
- Stadt Athen
- L-Bank Landesbank
- Kunstsammlung M. Gaertner, Sydney, Australien
- Stadt Böblingen
- Stadt Innsbruck, Österreich
- Stadt Fellbach
- Kunstsammlung Landtag Stuttgart
- BW Bank, Stuttgart
- Kunstsammlung Stadt Schorndorf
- Kunstsammlung Landratsamt Waiblingen
- Kunstsammlung Landratsamt Stuttgart
- Kunstsammlung Landratsamt Zollernalbkreis



THITZ!
 Wundertüte

Rathausgalerie Balingen
 7. Juli bis 3. September 2011



Oben: Venedig, 2010, Acryl und Tüten auf Leinwand, 120 x 160 cm
 Vorderseite: New York, Chelsea Hotel, 2008, Acryl und Tüten auf Leinwand, 140 x 100 cm



Rue de Paris, 2006, Künstlersiebdruck mit Übermalungen auf Tüten, 70 x 50 cm, Aufl. 40 Ex.



Barcelona Sueño de Gaudí, 2010, Übermalter Künstlersiebdruck auf Hahnemühle Büttenpapier und Tüten, 53 x 78 cm, Aufl. 40 Ex. (teilweise sehr unterschiedliche Übermalungen)



N.Y. Web City, 2011, Übermalter Künstlersiebdruck auf Hahnemühle Büttenpapier und Tüten, 78 x 107 cm, Aufl. 40 Ex. (teilweise sehr unterschiedliche Übermalungen)



London, 2011, Übermalter Künstlersiebdruck auf Hahnemühle Büttenpapier und Tüten, 53 x 78 cm, Aufl. 40 Ex. (teilweise sehr unterschiedliche Übermalungen)